

## DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

<b>Niveau CECR</b>	A2	
<b>Filière</b>	FLE A et FLE B	
<b>Compétence évaluée</b>	Production-interaction écrite	
<b>Support</b>	Pas de support	
<b>Description de l'activité</b>	L'apprenant doit écrire un email (80 mots environ) destiné à un ou une ami(e) dans lequel il le/la remercie pour son cadeau et lui raconte sa soirée d'anniversaire	
<b>Compétences langagières</b>	Peut écrire des notes et messages simples et courts (réf. Cocof)	
<b>Compétences communicatives évaluées</b>	Écrire un email personnel Remercier quelqu'un Raconter des événements ou des activités vécus en utilisant une formulation personnelle (réf. Lire et écrire) Exprimer ses sentiments (réf. Lire et écrire)	
<b>Compétences linguistiques (prérequis pour une réalisation optimale de l'activité)</b>	<p style="text-align: center;">Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les temps du passé : passé composé, imparfait</li> <li>- Les possessifs (« j'ai fêté <i>mon</i> anniversaire avec <i>mes</i> amis... »)</li> <li>- Les pronoms COD</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Lexique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formules d'accueil, de prise de congé</li> <li>- Expression de la gratitude</li> <li>- Activités festives (danser, jouer, rire, manger, boire...)</li> </ul>
<b>Pondération proposée pour l'activité</b>	14 points	

## ÉVALUATION – PRODUCTION-INTERACTION ÉCRITE

Vous avez fêté votre anniversaire. Votre ami Pierre n'est pas venu, mais il vous a envoyé un beau cadeau. Vous écrivez un email à Pierre pour le remercier, et vous racontez votre fête d'anniversaire.

Nombre de mots : **80**

*Les images ci-dessous sont là pour vous donner des idées. Vous pouvez utiliser ces idées dans votre email mais ce n'est pas obligatoire.*



De :

À :

Objet :



**DOCUMENT FORMATEUR : REMARQUES SUR L'ÉVALUATION  
ET PROPOSITION DE GRILLE DE NOTATION**

Cette grille de notation met davantage l'accent sur l'acquisition **des structures** de la langue et le respect de la consigne (message, registres de langues, longueur attendue) plutôt que la solidité du lexique à ce stade, par exemple.

**Respect du cadre de la production :**

Email : le texte produit possède les caractéristiques d'un email (les cases « de », « à » et « objet » sont remplies...).	0	0,5	1		
Scripteur/destinataire : respect des rôles scripteur/destinataire (l'apprenant s'adresse à un ami et signe avec <b>son</b> prénom).	0	0,5	1		
Registre amical (tutoiement...) et formes courantes d'accueil et de prise de congé en accord avec ce registre.	0	0,5	1	1,5	

**Respect de l'objet de la production :**

L'apprenant a exprimé des remerciements et a donné la description attendue d'une fête d'anniversaire, de manière à produire un texte construit (il ne passe pas du coq à l'âne en permanence). L'objet du courriel est identifiable pour quelqu'un qui ne connaît pas la consigne.	0	0,5	1	1,5	2	2,5
--	---	-----	---	-----	---	-----

**Morphosyntaxe et cohérence textuelle :**

La logique interne de la phrase est respectée (structures compréhensibles).	0	0,5	1	1,5	2
L'apprenant utilise des formes verbales relativement correctes. Des erreurs sont commises (conjugaison/personne) mais l'intention est reconnaissable.	0	0,5	1	1,5	
L'apprenant respecte l'usage des majuscules.	0	0,5	1		
L'apprenant utilise à bon escient la ponctuation (utilisation d'un point d'interrogation pour une question) et les articulateurs simples (et, après...).	0	0,5	1	1,5	

**Lexique et orthographe lexicale :**

Le lexique correspond à la situation proposée, est relativement varié (pas de répétitions <i>ad nauseam</i> du même terme) et correctement orthographié.	0	0,5	1	1,5	2
--	---	-----	---	-----	---

**Total provisoire des points pour l'activité :** \_\_\_\_\_ / 14

**Proposition 1 :**

**Longueur de la production et pondération définitive :**

Entre 70 et 90 mots	: 100% de la note	→ pas de changement
Entre 51 et 69 mots (ou entre 90 et 100 mots)	: 75% de la note	→ _____ x 0,75 = _____
Entre 30 et 49 mots (ou au-delà de 100 mots)	: 50% de la note	→ _____ x 0,50 = _____
Entre 10 et 29 mots	: 25% de la note	→ _____ x 0,25 = _____

**Proposition 2 : Bonus prise de risque** (structure et lexique plus complexes, tentatives « hors des sentiers battus » réussies)

+ 0	+ 0,5	+ 1
-----	-------	-----

**Total définitif des points pour l'activité :** \_\_\_\_\_ / 14